

மாகாணக் கல்வித் தினைக்களம்
வடக்கு மாகாணம்
நாடகமும் அரங்கியலும் - 2020
பயிற்சி விளாக்கள் (கூத்து)

தரம் 10-11

நேரம் - 30 நிமிடம்

- சரியான விடையின் கீழ் கோடிடுக.

1. தமிழ்களின் பாரம்பரிய கலைவடிவமாகக் கருதப்படுவது
 1. கூத்து
 2. இசைநாடகம்
 3. பலே
 4. நாட்டியநாடகம்
2. பாரம்பரியமான கூத்தின் அரங்கை எவ்வாறு அழைப்பர்
 1. திறந்தவெளி
 2. படச்சட்டமேடை
 3. வட்டக்களரி
 4. தெருவெளி
3. பறைமேளக் கூத்து விசேடமாக ஆடப்படும் பிரதேசம்
 1. யாழ்ப்பாணம்
 2. மன்னார்
 3. முல்லைத்தீவு
 4. மட்டக்களப்பு
4. “கந்தார்த்தம்” என்ற பாடல் மெட்டு அதிக முக்கியத்துவம் பெறுவது
 1. தென்மோடி
 2. வடமோடி
 3. வடபாங்கு
 4. தென்பாங்கு
5. மந்திர தந்திர கதைகளுடன் தொடர்புடைய கூத்து
 1. வசந்தன்கூத்து
 2. பறைமேளக்கூத்து
 3. பாண்டவர்வனவாசம்
 4. மகிழிக்கூத்து
6. முத்துமாரியம்மன் வழிபாட்டுடன் தொடர்புடைய கூத்து
 1. சிந்துநடைக்கூத்து
 2. வசந்தன்கூத்து
 3. நாட்டைக்கூத்து
 4. கோவலன்கூத்து
7. மூல்லைமோடி என அழைக்கப்படும் கூத்து எது
 1. வடபாங்கு
 2. கோவலன்கூத்து
 3. காமன்கூத்து
 4. காத்தவராயன்கூத்து
8. மலையகத்தின் தேசிய கூத்து என அழைக்கப்படுவது
 1. பொன்னர்சங்கர்
 2. அர்ச்சனன்தபசு
 3. காமன்கூத்து
 4. கோவலன்கூத்து
9. “அண்ணமார்” வழிபாட்டுடன் தொடர்புடைய மலையகக் கூத்து
 1. அர்ச்சனன்தபசு
 2. காமன்கூத்து
 3. பொன்னர்சங்கர்
 4. வசந்தன்கூத்து
10. மன்மதன், ரதி ஆகிய பாத்திரங்களுடன் தொடர்புடைய மலையகக் கூத்து
 1. கோவலன்கூத்து
 2. வசந்தன்கூத்து
 3. காத்தவராயன்கூத்து
 4. காமன்கூத்து

- சுருக்கமான விடையளிக்குக

1. கூத்தினை பழக்குபவர் எவ்வாறு அழைக்கப்படுவார்?
2. கூத்தினை புத்தாக்கம் செய்தவராக கருதப்படுவர் யார்?
3. கூத்தில் சபையோர் என அழைக்கப்படுவர்கள் யாவர்?
4. பறைமேளக்கூத்தினை வழிநடத்தும் தலைவர் எவ்வாறு அழைக்கப்படுவார்?
5. காமன் கூத்தினை நிகழ்த்தும் அரங்கினை எவ்வாறு அழைப்பர்?
6. “வஞ்சிபத்தன்” என்னும் பாத்திரம் முதன்மை பெறும் கூத்து வடிவம் எது?
7. குழந்தை வரம் வேண்டி ஆடப்படும் மலையகக் கூத்து எது?
8. திருமதி திரவியம் ராமச்சந்திரனின் கூத்துப் புத்தாக்க நாடகங்களைக் குறிப்பிடுக?
9. புலசந்தோர் என்னும் பாத்திரம் இடம்பெறும் மன்னார் கூத்து வடிவம் எது?
10. காமன்கூத்து நிகழ்த்தப்படும் மாதங்களைக் குறிப்பிடுக?